

**Табела 5.1** Спецификација предмета на студијском програму докторских студија

<b>Назив предмета:</b> ГЕОПОЛИТИКА И МЕЂУНАРОДНО КОМУНИЦИРАЊЕ
<b>Наставник или наставници:</b> <a href="#">проф. др Владимир Првуловић</a>
<b>Статус предмета:</b> изборни
<b>Број ЕСПБ:</b> 10
<b>Услов:</b> -
<b>Циљ предмет</b> је да уведе студенте докторских студија у проширени појмовно теоријски систем идеја која тематизују проблеме модерних геополитичких учења националних и регионалних идентитета. Нарочито је наглашена критичка социолошко-теоријска позиција дисциплинарне и садржинске валоризације геополитичких идеја, теоријских концепата и модела који тематизују настанак, формирање и улогу модерних идентитета, како у сфери културе тако и у сфери политике. Посебан теоријски осврт биће усмерен на улогу модерних медија у ширењу и пропаганди одређених геополитичких концепата и идентитетских модела и садржаја, као и озбиљан истраживачки увид у настанак и развој синтетичких националних идентитета.
<b>Исход предмета</b> је одређен намером да се студенти докторских студија подробно упознају и оспособе за властити теоријски увид у модерне геополитичке процесе, у настанак и конституисање модерних идентитетских модела, како оних националних, тако и оних регионалног карактера, али и оних који у себи конституишу друге културно-идентитетске садржаје. Нарочито је важно да се студенти оспособе за критичко преиспитивање и научну валоризацију геополитичког контекста настанка модерних националних идентитета и њихову међусобну повезаност.
<b>Садржај предмета</b> <i>Теоријска настава:</i> (1) Дефинисање и интердисциплинарно одређење геополитике, модела идентитета, и настанка модерних нација; (2) Главне теоријско-доктринарне концепције модерних геополитичара 19 и 20 века; (3) Најважније културолошке и политичке теорије о настанку и фазама развоја модерних националних идентитета; (4) Улога међународних институција и медија на формирање националних идентитета модерних нација; (5) Однос регионалних идентитета; (6) Могућност формирања европског идентитета у контексту политичке структуре Европске уније; (7) Утицај религијско-конфесионалне, политичко-правне, као и социолошко-културолошке и економске димензије на конципирање и вођење политике идентитета, као важног сегмента укупне спољне политике; (8) Дејство историјског, националног, идентитетског и географског чиниоца на формирање и дефинисање геополитичког положаја, државе и нације; (9) Улога војно-политичке компоненте, глобализације и тероризама, као нових чинилаца на прекомпозицију националних идентитета као битних сегмената савремених геополитичких процеса; (10) Медијска и комуникациона димензија, као подршка ширењу и прихватању (наметању) одређених геополитичких интереса и идентитетских модела и садржаја; (11) Утицај набројаних чинилаца на мапирање националних идентитета на простору бивше Југославије; (12) Улога и дејство политичких (националних) митова, као сегмената конституисања националне идентитетске структуре; (13) Вештачко креирање националних и културних идентитета у новим државама, бившум федерацијама; (14) Проблеми интегрисања имиграната и мултикултурализма; (15) Да ли је могућ европски национални и културни идентитет? <i>Практична настава:</i> -
<b>Препоручена литература:</b> 1) Алексис, Т. (2007). <i>Геополитика Србије</i> . Београд: Службени гласник. 2) Стојковић, Б. (2008). <i>Европски културни идентитет</i> . Београд: Службени гласник. 3) Првуловић, В. (2008). <i>Савремени међународни односи</i> . Београд: Мегатренд универзитет. 4) Кегли, Ч.В. и Виткоф, Ј.Р. (2006). <i>Светска политика – тренд и трансформација</i> . Београд: ФПН и Дипломатска академија. 5) Гелнер, Е. (1997). <i>Нације и национализам</i> . Нови Сад: Матица српска. 6) Нај, Џ.С. (2006). <i>Како разумевати међународне сукобе</i> . Београд: Стубови културе. 7) Асман, А. (2002). <i>Рад на националном памћењу</i> . Београд: 20. век. 8) Черути, Ф. (2006). <i>Идентитет и политика</i> . Загреб: Политичка култура. 9) Патрик, Г. (2007). <i>Мит о нацијама</i> . Нови Сад: Цензура. 10) Мајер, Т. (2009). <i>Идентитет Европе</i> . Београд: ИП Албатрос Плус, Службени гласник. 11) Dittmer, J. (2010). <i>Popular Culture Geopolitics and Identity</i> . Maryland: Rowman & Littlefield Publishers, Inc. 12) Стојковић, Б. (2002). <i>Идентитет и комуникација</i> . Београд: Чигоја. 13) Чоловић, И. (2014). <i>Растанак с идентитетом</i> . Београд: Библиотека XX век, 14) Gudykunst, W, and Mody, V. (2002). <i>International and Intercultural Communication (handbook)</i> , second edition, Sage Publications, 15) Jandt, F. (2016). <i>An Introduction to Intercultural Communication: Identities in a Global Community</i> , Sage Publications

Број часова активне наставе:	(2 + 5) x 15	Теоријска настава:	2 x 15	СИР:	5 x 15
<b>Методe извођења наставе:</b> предавања, истраживачки радови.					
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>					
Активност у току предавања – 10; семинарски и истраживачки рад – 40, усмени испит – 50 поена.					