

Назив предмета: СТИЛИСТИКА И РЕТОРИКА

Година студија: друга
Семестар: четврти
Фонд часова: 60 предавања и 30 вежби
Статус предмета: обавезни
Условљеност: нема условљености
Број ЕСПБ: 8
Наставник: доц.др Маја Радонић

Циљ предмета:

Упознавање са основним теоријским приступима стилу и стилистици, разматрање односа стилистике и реторике као научних дисциплина, разликовање писаног и говорног стила, сагледавање кључних области, категорија и појмова стилистике и реторике, идентификација врста стила и стил.средстава, са посебним акцентом на одликама нивинарског стила.

Исход предмета:

Израђивање осећаја за избор адекватних језичких средстава сходно постављеном циљу вербалне комуникације, стилистичко анализирање језичких појава, коришћење стилских средстава за што тачније, јасније и упечатљивије изражавање.

Структура и садржај предмета:

Појмови језик, говор и стил, одлике доброг говора и доброг говорника. Појам, предмет и дефиниције стила и стилистике. Преглед стилистичких теорија. Писани и говорни исказ – заједничке особине, основне разлике; начела обликовања исказа. Лингвистички, естетски, емоционални, интелектуални елементи стила. Вербално и невербално изражавање, дикција. Језичка експресија – одлике, средства, начин употребе, функција. Појам и врсте функционалних стилова. Основне одлике публицистичког (новинарског) стила – жанровска подела. Предмет, циљ и методе реторике. Настанак и историјски развој реторике. Врсте говора у пракси. Грчко и римско говорништво. Хришћанско, средњовековно и говорништво Новог века. Говорништво у Србији, народна реторика. Одлике говорничких жанрова (врсте беседа). Етапе говора и структура беседе. Савремена реторика – политичка, судска, медијска пракса. Примери одабраних говорничких текстова.

План рада:

1. недеља: Језик, говор, стил. Одлике доброг говора
1. недеља: Стил и стилистика – појам, предмет и дефиниције
3. недеља: Култура говора. Говорне норме. Нестандардна лексика
4. недеља: Вербално и невербално изражавање. Дикција
5. недеља: Врсте говора у пракси. Реч, синтагма и реченица у стилској функцији. Проза и стих
6. недеља: Класификација стилова. Функционални стилови – врсте и значај. Разговорни стил.
7. недеља: Научни стил. Подврсте научног стила

8. недеља: Административни стил – појам, значај, одлике, функције
9. недеља: Публицистички стил – појам, значај, одлике, врсте, функције
10. недеља: Књижевноуметнички стил. Стислке фигуре – класификација
11. недеља: Лингвостилистика и стилем – појам и предмет
12. недеља: Реторика – настанак и историјски развој. Реторички жанрови. Одлике доброг говорника
13. недеља: Структура говора/беседе. Етапе говора Предуслови успешне реализације говора
14. недеља: Грчко говорништво. Римско говорништво. Хришћанско и средњовековно говорништво
15. недеља: Говорништво Новог века. Говорништво у Србији. Народна реторика

Методe извођења наставе

Предавања, пројекције, интерактивни рад у форми рекапитулација и анализа појединих партија са предавања; семинарски радови, дискусија, припрема студената за самостално излагање текстова, технику беседништва и јавног наступа; контролни тестови решавање тест и других питања и припрема за испит.

Начин оцењивања:

Рад студената оцењује се током целокупног процеса наставе и на завршном испиту. Од укупног броја поена (100), студент током извођење наставе може да оствари до 40 поена и на завршном испиту до 60 поена. У процесу наставе, посебно се вреднују активно учешће студената и добро урађен семинарски рад. Завршни испит састоји се из усменог одговора.

Највећи број поена које студент може да оствари током извођења наставе и на завршном испиту је следећи:

1. Активно учешће у настави 10 поена
2. Семинарски рад: 30 поена
3. Завршни испит – усмени 60 поена

Коначна оцена изводи се на основу укупно остварених поена према следећој скали:

- 55- 64 поена – оцена (6)
- 65- 74 поена – оцена (7)
- 75- 84 поена – оцена (8)
- 85- 94 поена – оцена (9)
- преко 95 поена – оцена (10)

Литература:

Радикић Василије: *Стилистика и реторика*, Мегатренд, Београд, 2008.

Петровић Сретен: *Реторика*, Градина, Ниш, 1975.

Симић Радоје: *Опита стилистика*, Јасен, Београд, 2001.

Нушић Бранислав: *Реторика*, Чигоја штампа, Београд, 2009.

Ковачевић Милош: *Стилистика и граматику стилских фигура*, Крагујевац, 2000.

