ФАКУЛТЕТ ЗА КУЛТУРУ И МЕДИЈЕ

НАСТАВНИ ПРОГРАМ - 2010/2011

**ПРВА ГОДИНА**

**Зимски семестар**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Менаџмент у култури и медијима** | ЕСПБ | Фонд | **Новинарство** | ЕСПБ | Фонд | **Односи с јавношћу** | ЕСПБ | Фонд |
| Основи менаџмента | 8 | 90  4+2 | Основи менаџмента | 8 | 90  4+2 | Основи менаџмента | 8 | 90  4+2 |
| Савремени политички системи | 8 | 75  4+1 | Савремени политички системи | 8 | 75  4+1 | Савремени политички системи | 8 | 75  4+1 |
| Психологија стваралаштва | 8 | 90  4+2 | Психологија стваралаштва | 8 | 90  4+2 | Психологија стваралаштва | 8 | 90  4+2 |
| Енглески језик 1 | 6 | 60  2+2 | Енглески језик 1 | 6 | 60  2+2 | Енглески језик 1 | 6 | 60  2+2 |
| **Укупно** | **30** | **285** | **Укупно** | **30** | **285** | **Укупно** | **30** | **285** |

**Летњи семестар**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Менаџмент у култури и медијима** | ЕСПБ | Фонд | **Новинарство** | ЕСПБ | Фонд | **Односи с јавношћу** | ЕСПБ | Фонд |
| Историја културе и цивилизације | 8 | 75  4+1 | Историја културе и цивилизације | 8 | 75  4+1 | Историја културе и цивилизације | 8 | 75  4+1 |
| Комуникологија | 8 | 90  4+2 | Комуникологија | 8 | 90  4+2 | Комуникологија | 8 | 90  4+2 |
| Теорија уметности /  Социологија културе и уметности | 8 | 60  3+1 | Теорија уметности /  Социологија културе и уметности | 8 | 60  3+1 | Теорија уметности /  Социологија културе и уметности | 8 | 60  3+1 |
| Изборни страни језик 1  Француски језик,  Шпански језик,  Немачки језик,  Италијански ј. | 6 | 60  2+2 | Изборни страни језик 1  Француски језик,  Шпански језик,  Немачки језик,  Италијански ј. | 6 | 60  2+2 | Изборни страни језик 1  Француски језик,  Шпански језик,  Немачки језик,  Италијански ј. | 6 | 60  2+2 |
| **Укупно** | **30** | **285** | **Укупно** | **30** | **285** | **Укупно** | **30** | **285** |

**ДРУГА ГОДИНА**

**Зимски семестар**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Менаџмент у култури и медијима** | ЕСПБ | Фонд | **Новинарство** | ЕСПБ | Фонд | **Односи с јавношћу** | ЕСПБ | Фонд |
| Теорија медија | 8 | 90  6+0 | Теорија медија | 8 | 90  6+0 | Теорија медија | 8 | 90  6+0 |
| **Изборни страни језик 2**  Француски језик,  Шпански језик,  Немачки језик,  Италијански ј. | 6 | 60  2+2 | **Изборни страни језик 2**  Француски језик,  Шпански језик,  Немачки језик,  Италијански ј. | 6 | 60  2+2 | **Изборни страни језик 2**  Француски језик,  Шпански језик,  Немачки језик,  Италијански ј. | 6 | 60  2+2 |
| Увод у менаџмент медија | 8 | 75  3+2 | Новинарство у штампи | 8 | 75  2+3 | Маркетинг и јавност | 8 | 90  3+3 |
| Маркетинг у култури и медијима | 8 | 90  3+3 | Маркетинг у култури и медијима | 8 | 90  3+3 | Социологија масовних комуникација | 8 | 75  3+2 |
| **Укупно** | 30 | **315** | **Укупно** | 30 | **315** | **Укупно** | 30 | **315** |

**Летњи семестар**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Менаџмент у култури и медијима** | ЕСПБ | Фонд | **Новинарство** | ЕСПБ | Фонд | **Односи с јавношћу** | ЕСПБ | Фонд |
| Медијска аналитика | 8 | 60  2+2 | Медијска аналитика | 8 | 60  2+2 | Медијска аналитика | 8 | 60  2+2 |
| Енглески језик 2 | 6 | 60  2+2 | Енглески језик 2 | 6 | 60  2+2 | Енглески језик 2 | 6 | 60  2+2 |
| Модели културне политике | 8 | 75  4+1 | Стилистика и реторика | 8 | 90  4+2 | Политички маркетинг | 8 | 75  3+2 |
| **Изборни блок 2**  Антропологија /  Историја медија | 8 | 90  4+2 | **Изборни блок 2**  Историја српске културе/  Историја медија | 8 | 75  4+1 | **Изборни блок 2**  Музика и комуникација /  Историја комуницирања | 8 | 90  4+2 |
| **Укупно** | 30 | **285** | **Укупно** | 30 | **285** | **Укупно** | 30 | **285** |

**ТРЕЋА ГОДИНА**

**Зимски семестар**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Менаџмент у култури и медијима** | ЕСПБ | Фонд | **Новинарство** | ЕСПБ | Фонд | **Односи с јавношћу** | ЕСПБ | Фонд |
| Право интелектуалне својине | 7 | 60  4+0 | Право интелектуалне својине | 7 | 60  4+0 | Право интелектуалне својине | 7 | 60  4+0 |
| Теорије јавног мнења | 8 | 90  4+2 | Теорије јавног мнења | 8 | 90  4+2 | Теорије јавног мнења | 8 | 90  4+2 |
| Финансијски менаџмент у култури и медијима | 8 | 90  4+2 | Теорија жанрова | 8 | 90  4+2 | Теорија жанрова | 8 | 90  4+2 |
| **Изборни блок 3**  Менаџмент у издавачкој делатности /  Менаџмент у ликовној и музичкој делатности | 7 | 75  4+1 | Радио и ТВ новинарство | 7 | 90  3+3 | **Изборни блок 3**  Пословна кореспонденција /  Културни идентитет | 7 | 90  4+2 |
| **Укупно** | 30 | **315** | **Укупно** | 30 | **330** | **Укупно** | 30 | **330** |

**Летњи семестар**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Менаџмент у култури и медијима** | ЕСПБ | Фонд | **Новинарство** | ЕСПБ | Фонд | **Односи с јавношћу** | ЕСПБ | Фонд |
| Пословна информатика | 10 | 60  2+2 | Пословна информатика | 10 | 60  2+2 | Пословна информатика | 10 | 60  2+2 |
| Комуникација и култура | 10 | 75  3+2 | Књижевност и новинарство | 10 | 75  4+1 | Оглашавање у медијима | 10 | 75  3+2 |
| Менаџмент позоришне и музејске делатности | 10 | 90  4+2 | **Изборни блок 3**  Агенцијско новинарство/  Креативно писање, читање и интерпретација | 10 | 60  2+2 | Медијско право | 10 | 60  4+0 |
| **Укупно** | 30 | **225** | **Укупно** | 30 | **195** | **Укупно** | 30 | **195** |

**ЧЕТВРТА ГОДИНА**

**Зимски семестар**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Менаџмент у култури и медијима** | ЕСПБ | Фонд | **Новинарство** | ЕСПБ | Фонд | **Односи с јавношћу** | ЕСПБ | Фонд |
| Увод у визуелну културу | 9 | 105  (4+3) | Увод у визуелну културу | 9 | 105  (4+3) | Увод у визуелну културу | 9 | 105  (4+3) |
| Теорије модерности | 6 | 90  (4+2) | Теорије модерности | 6 | 90  (4+2) | Теорије модерности | 6 | 90  (4+2) |
| Менаџмент у електронским медијима | 7 | 90  (4+2) | Истраживачко новинарство | 15 | 120  (4+4) | Пословно комуницирање | 8 | 90  (4+2) |
| Управљање  људским ресурсима | 8 | 120  (5+3) |  |  |  | Етика јавног комуницирања | 7 | 90  (4+2) |
| **Укупно** | 30 | **405** | **Укупно** | 30 | **315** | **Укупно** | 30 | **375** |

**Летњи семестар**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Менаџмент у култури и медијима** | ЕСПБ | Фонд | **Новинарство** | ЕСПБ | Фонд | **Односи с јавношћу** | ЕСПБ | Фонд |
| Односи с јавношћу | 9 | 105  (3+4) | Односи с јавношћу | 9 | 105  (3+4) | Односи с јавношћу | 9 | 105  (3+4) |
| Интеркултурни менаџмент | 10 | 75  (3+2) | Интеркултурни менаџмент | 10 | 75  (3+2) | Интеркултурни менаџмент | 10 | 75  (3+2) |
| Управљање истраживањем и развојем | 11 | 90  (4+2) | Дигиталне комуникације | 11 | 90  (4+2) | Корпоративни идентитет | 11 | 120  (5+3) |
| **Укупно** | 30 | **270** | **Укупно** | 30 | **270** | **Укупно** | 30 | **300** |