

Студијски програм : Основне академске студије			
Назив предмета: Историја културе и цивилизације			
Наставник: доц. др Ирина Милутиновић			
Статус предмета: Обавезни			
Број ЕСПБ: 8			
Услов:			
Циљ предмета			
Предмет се фокусира на творевине културе и начине на који различита друштва симболички интерпретирају своја искуства. Основна идеја је да се студентима презентују научна сазнања и резултати интердисциплинарних истраживања различитих типова култура кроз анализу развоја цивилизација. Циљ је да се студентима представе битни садржаји доминантних светских култура и цивилизација, кроз преглед кључних обележја (друштвено-политички аспект, друштвене вредности, анализа религије, научна и уметничка достигнућа, књижевност и филозофија), те да овладају знањима о темељним концептима културе и вредности цивилизација припадајућих различитим епохама на интерконтиненталним просторима.			
Исход предмета			
Студенти ће бити оспособљени да примењују знања о културама и цивилизацијама у оквирима различитих наука и дисциплина, струка и занимања, заступљених у процесима савременог мултицивилизацијског света.			
Садржај предмета			
1. Теоријске и методолошке основе изучавања културе и цивилизације. 2. О појмовима, терминима, значењима и схватањима о култури и цивилизацији. 3. Елементи културе; смисао и модели истраживања културе и цивилизације. 4. Старовековне цивилизације: Сумер, Вавилон, Стари Египат. 5. Индијска, кинеска и јапанска цивилизација. 6. „Прекоатланске“ цивилизације: Олмека, Маја, Астека, Инка. 7. Стара Грчка, Стари Рим, хришћанска и исламска цивилизација. 8. Средњовековне цивилизације. 9. Феудална Европа, византијска, словенска цивилизација и српско средњовековље. 10. Нововековно доба: европска цивилизација и свет. 11. Цивилизацијски смисао: хуманизма, ренесансе, просветитељства, модернизације. 12. Цивилизацијске одлике капитализма и светских поредака, „држава-нација“; револуције, ратови и мир у модерном свету. 13. Научна и техничко-технолошка цивилизација, индустријска и масовна култура; европски оквири српске културе. 14. Савремени мултицивилизацијски свет: од светских ратова до сусрета и сукоба цивилизација. 15. Глобална култура, универзална цивилизација, цивилизацијски изазови света у будућности.			
Литература			
Бранковић С. (2011): <i>Историја културе и цивилизације, кратак преглед</i> , Мегатренд универзитет, Београд Петровић С. (2005): <i>Културологија</i> , Чигоја штампа, Београд Braudel F. (1994): <i>History of civilizations</i> , Alen Lane-Penguin Pres, New York Хантингтон С. (2000): <i>Сукоб цивилизација и преобликовање светског поретка</i> , ЦИД, Подгорица			
Број часова активне наставе: 5	Теоријска настава: 4	Практична настава: Вежбе: 1	
Методe извођења наставе			
Екс катедра, интерактивност, дискусионе групе.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	
практична настава		усмени испит	40
колоквијум-и	60		
семинар-и			
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			