

Студијски програм: Основне академске студије			
Назив предмета: Теорија медија			
Наставник: проф. др Драган Ђаловић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 8			
Услов: нема услова			
Циљ предмета Стицање знања за: <ul style="list-style-type: none"> - Разумевање савремене проблематике у области студија медија, - теоријску артикулацију и анализу савремене медијске праксе и структуре медијских текстова, - активно теоријско-критичко деловање у домену студија медија и медијске праксе. 			
Исход предмета <ul style="list-style-type: none"> - Стицање неопходних знања за коришћење литературе и правилно разумевање различитих теоријских приступа и схватања унутар студија медија. - Развијање компетенција да се о савременој медијској пракси изнесе теоријски засновано мишљење. - Успостављање критичко-аналитичког односа према актуелним медијским појавама. 			
Садржај предмета <ol style="list-style-type: none"> 1. Уводно предавање. Увод у предмет теорије медија. 2. Структура медијских текстова. 3. Читање медија. 4. Културна индустрија: схематизација свести. 5. Разумевање медијских утицаја. 6. Доба трансмисије. 7. Медијске егзистенције. 8. Медији и друштво. 9. Ауторство и естетизација поруке. 10. Симболичка делотворност. 11. Семиологија медија. Медији и репрезентација. 12. Између реалног и привида. Онтологија медија. 13. Паноптизам и герилске стратегије. 14. Медији и култура. Појам <i>медијске културе</i>. 15. Критика и моћ медија. Резимирање наставе. Одговарање на питања. 			
Литература <ul style="list-style-type: none"> - Бодријар, Ж. (1991): <i>Симулакруми и симулација</i>, (прев. Филиповић, Фрида), Светови, Нови Сад - Вуксановић, Д. (2007): <i>Филозофија медија: онтологија, естетика, критика</i>, Факултет драмских уметности, Чигоја штампа, Београд, - Манович, Л. (2001): <i>Метамедији: избор текстова</i> (приредио Дејан Сретеновић), Центар за савремену уметност - Ђаловић, Д. (2009): <i>Увод у теорију медија</i>, Мегатренд универзитет, Београд - Фиск, Ц. (2001): <i>Популарна култура</i> (прев. Зоран Пауновић), Клио, Београд - Теоријски материјал са предавања. 			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 90+0	Практична настава:	
Методе извођења наставе Предавања, пројекције, интерактивност, дискусија.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	30
практична настава		усмени испт	
колоквијум-и	60	
семинар-и			
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			